



3r d'ESO

ASSIGNATURES	HORARI SETMANAL
Anglès	3
Llengua castellana i literatura	3
Llengua catalana i literatura	3
Geografia i història	3
Biologia i geologia	2
Física i química	2
Matemàtiques	4
Tecnologia	2
Educació física	2
Una assignatura específica	2
Una optativa	2
Tutoria	1
Valors ètics o religió	1
Total d'hores setmanals	30

ASSIGNATURES ESPECÍFIQUES
Alemany - Segona llengua estrangera
Francès - Segona llengua estrangera
Cultura clàssica
Música II
Educació plàstica, visual i audiovisual II
Iniciació a l'activitat emprenedora i empresarial
ASSIGNATURES OPTATIVES
Disseny i mitjans audiovisuals
Mots i apps: eines aplicades a la creació literària
Programació i robòtica
Taller de ciències experimentals: laboratori de química (en català o en anglès)
Taller de ciències experimentals: laboratori de biologia
Taller de música (només si has escollit música II)
Taller de mediació escolar
Patrimoni històric de l'IES Joan Ramis i Ramis
Taller de mitologia

Informació d'interès sobre el que es farà a les assignatures específiques:

SEGONA LLENGUA ESTRANGERA: ALEMANY I FRANCÈS

Què farem a classe?

- Aprendre a comunicar-nos oralment i per escrit en una segona llengua estrangera a nivell bàsic i intermedi, és a dir, a entendre, a parlar, a llegir, a escriure i a interactuar (conversar, dialogar, etc.).
- Tractarem temes quotidians com ara els amics, la família, l'escola i els estudis, l'illa, la ciutat, la casa, el temps lliure, les afeccions, els interessos, les habilitats, els esports, la música, les vacances, la natura, els viatges, etc.
- Es farà d'una manera amena i lúdica utilitzant tot tipus de recursos, materials i activitats: llibres de text i d'exercicis, Internet, exercicis interactius en parelles o en grups, intercanvi de correu electrònic, vídeos, pel·lícules, cançons, jocs, viatges, etc. També farem activitats d'auto i coavaluació.

Qui hauria de triar aquesta matèria?

- La segona llengua estrangera és d'oferta obligatòria i pots escollir-la en qualsevol curs si t'agraden les llengües, si vols augmentar el teu bagatge cultural sobre altres països (geografia i costums, grans personalitats, actualitat...), si t'agrada viatjar o si vols fer nous amics estrangers.
- En acabar l'escola, la segona llengua estrangera et facilitarà poder accedir a estudis posteriors, poder fer estades acadèmiques o professionals a l'estranger, ser capaç d'adquirir títols oficials de llengües, saber

orientar-te millor en el món laboral a l'hora de cercar i trobar feina i poder fer viatges i turisme.

CULTURA CLÀSSICA

Què farem a classe?

- Una visió general de la geografia i la història dels grecs i romans
- Conèixer els déus i els mites grecoromans i la seva pervivència a l'actualitat mitjançant activitats pràctiques i interactives.
- Conèixer les característiques de l'art clàssic i la influència i utilització en l'actualitat mitjançant audiovisuals i manualitats.
- Comparar la vida quotidiana dels nins i els joves de l'antiguitat amb els joves de l'actualitat
- Conèixer l'origen grec i llatí d'expressions i paraules que formen part del vocabulari utilitzat normalment per l'alumne.

Qui hauria de triar aquesta matèria?

La Cultura Clàssica és una optativa per a tots els alumnes d'ESO, siguin els que siguin els seus interessos:

1. Per a aquells que volen finalitzar els seus estudis després de l'ESO:
 - És una base lingüística per millorar la comprensió i expressió oral i escrita.
 - És una base cultural per opinar i reflexionar de manera constructiva sobre diferents temes de la societat actual i sobre el propi aprenentatge.
 - És un marc per desenvolupar el respecte, la participació i el gaudiment per les tasques com a aprenentatge de l'activitat laboral futura.
2. Per a aquells que volen continuar estudis:
 - De Batxillerat Científic, els donarà la clau per entendre la terminologia científica i els orígens de la ciència.
 - De Batxillerat Humanístic, és bàsica per als coneixements lingüístics i literaris.
 - De Batxillerat Artístic, l'estudi de la mitologia i les seves representacions plàstiques és una font d'inspiració.
 - De Batxillerat Tecnològic, descobriran les arrels de les més diverses tècniques del món actual.

MÚSICA II

Què farem a classe? Treballarem aquesta assignatura des de 4 grans blocs:

Interpretació i creació:

- Notació musical.
- Identificació dels elements de la música mitjançant les audicions.
- Relaxació, respiració, articulació, entonació i ressonància.
- Interpretació d'obres musicals i pràctica de l'expressió corporal i la dansa utilitzant la veu, els instruments i el cos.
- Composició, individualment o en grup, de cançons, peces instrumentals i coreografies senzilles per a diferents agrupacions.

Escolta:

- Identificació en l'audició i anàlisi auditiva dels elements més representatius de la melodia, harmonia, ritme, timbre, textura i agrupacions musicals.
- Classificació i discriminació auditiva dels diferents tipus de veus i instruments, incloent els propis de les Illes Balears.
- Anàlisi musical i actitud crítica cap al consum indiscriminat de la música. Contaminació acústica. La importància d'un entorn saludable.

Context musical i cultural:

- Coneixement de les obres musicals més representatives del patrimoni balear i universal.
- Utilització correcta del vocabulari musical i reconeixement de la pluralitat d'estils musicals.
- Interès per conèixer músiques de diferents estils per poder ampliar les pròpies preferències.
- Sensibilització i actitud crítica cap al consum indiscriminat de música i la contaminació sonora.

Música i Tecnologia:

- Utilització de dispositius i instruments electrònics per crear, interpretar, enregistrar i analitzar peces musicals.
- Utilització progressiva dels paràmetres d'edició i impressió de partitures.
- Creació d'instrumentacions amb el suport de les noves tecnologies.
- Enregistrament i manipulació del so.

Qui hauria de triar aquesta matèria?

- Tot l'alumnat interessat a ampliar els seus coneixements musicals (instrumentals, vocals i/o corporals) i d'enregistrament del so, que vulgui gaudir de la música com a vehicle de comunicació i mitjà d'expressió dels nostres sentiments.

EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL II

Què farem a classe?

- Potenciar el llenguatge plàstic i visual com a mitjà expressiu i creatiu.
- Treballar en els aspectes artístics del dibuix, el color, textura, volum, composició... mitjançant diferents tècniques, suports i materials (llapis, acrílics, tècniques mixtes...).
- Analitzar el fet artístic i audiovisual i les seves manifestacions a l'entorn.

Qui hauria de triar aquesta matèria?

- Els alumnes interessats en la imatge, que vulguin desenvolupar el seu potencial creatiu.
- Els alumnes que vulguin completar la seva formació d'Educació Plàstica i Visual.
- Tots aquells que desitgin realitzar estudis relacionats amb Belles Arts, Disseny, Periodisme i Comunicació Audiovisual, Cinema, Arquitectura, etc.

INICIACIÓ A L'ACTIVITAT EMPRENEDORA I EMPRESARIAL

Què farem a classe?

- D'acord amb el currículum establert es tractaran qüestions relacionades amb l'autonomia personal, el lideratge i la innovació, així com l'emprenedoria a través del projecte empresarial i la iniciació al món de les finances. Tot això des d'una perspectiva majoritàriament pràctica amb eines i recursos a l'abast dels alumnes (vídeos, Internet, premsa, visites a empreses, articles de premsa, etc.).

Qui hauria de triar aquesta matèria?

- Aquells alumnes que tinguin esperit creatiu, iniciativa i a qui motivi la reflexió, la recerca i les noves oportunitats i possibilitats del mercat.
- També, per a aquells alumnes que en acabar l'ESO vulguin continuar estudis d'FP de les famílies d'administració i gestió i/o comerç, fonamentalment, encara que també per a tots els alumnes que vulguin prosseguir estudis de formació professional i/o estudis superiors encaminats cap a la branca de l'economia i l'empresa.

Informació d'interès sobre el que es farà a les assignatures optatives:

DISSENY I MITJANS AUDIOVISUALS

Què farem a classe?

- Iniciació al Disseny Gràfic i Publicitari i a l'anàlisi del llenguatge Audiovisual.
- Elaboració de projectes on s'han d'integrar l'anàlisi, la creativitat i la tècnica, realitzant esbossos, treball de recerca i utilització de mitjans informàtics.
- Aprendre a veure productes audiovisuals: cinema, anuncis publicitaris, videoclips...
- Analitzar, comprendre i realitzar missatges publicitaris i gràfics (anuncis, cartells, logotips...).

Qui hauria de triar aquesta matèria?

- Els alumnes interessats en la imatge, que vulguin desenvolupar el seu potencial creatiu.
- Els alumnes que vulguin completar la seva formació d'Educació Plàstica i Visual.
- Tots aquells que desitgin realitzar estudis relacionats amb Belles Arts, Disseny, Periodisme i Comunicació Audiovisual, Cinema, Arquitectura, etc.

MOTS I APPS: EINES PER A LA CREACIÓ LITERÀRIA

Què farem a classe?

- A partir de diverses aplicacions (en línia i per a mòbil), de pàgines web i de materials d'interès per als alumnes (literaris, musicals, teatrals o de cinema), practicarem diferents tècniques d'escriptura i aprendrem a

crear els nostres propis contes, microrelats, poemes... i a difondre'ls per la xarxa.

Qui hauria de triar aquesta matèria?

- S'adreça a tots els alumnes interessats en les noves tecnologies, i especialment a aquells que vulguin també estimular l'art de la creació literària, per tal de millorar la competència digital i també la competència comunicativa i artística com a escriptors.
- Es veuran les aplicacions i pàgines que faciliten i fan més atractiva la creació d'obres de diferents gèneres (poemes, narracions, microrelats...) i quins recursos ofereix la xarxa per a la seva difusió.

PROGRAMACIÓ I ROBÒTICA

Què farem a classe?

- En aquesta classe emprarem les noves tecnologies per aprendre a programar i a crear les nostres pròpies aplicacions informàtiques i videojocs. També aprendrem a controlar el comportament de robots i màquines construïdes per nosaltres mateixos mitjançant els nostres programes.

Qui hauria de triar aquesta matèria?

- Aquells alumnes interessats per les noves tecnologies, que vulguin cursar estudis relacionats amb la tecnologia i la informàtica i a qui els agradi treballar en projectes d'investigació.

TALLER DE CIÈNCIES EXPERIMENTALS: LABORATORI DE QUÍMICA (en català o en anglès)

Què farem a classe?

- Aquesta matèria es desenvolupa mitjançant *treballs pràctics* (experiències, experiments il·lustratius, exercicis pràctics i petites investigacions) que són proposats als alumnes.
- S'aprèn a manipular productes químics, a realitzar mesures amb diferents aparells i instruments, a interpretar les dades mitjançant representacions gràfiques, càlculs numèrics o amb tractament informàtic.
- Els alumnes han de fer els treballs de laboratori seguint unes normes de seguretat, precisió, neteja i ordre.

Qui hauria de triar aquesta matèria?

- Aquells alumnes que pensin estudiar Ciències quan passin a Batxillerat i l'alumnat que, en general, mostra interès per la investigació científica. Es treballarà especialment en l'àmbit de la química.

TALLER DE CIÈNCIES EXPERIMENTALS: LABORATORI DE BIOLOGIA I GEOLOGIA

Què farem al laboratori?

- En aquesta optativa aprendrem l'actitud i les tècniques que es desenvolupen en un laboratori de Biologia i Geologia.
- Durem a terme diferents tècniques d'anàlisi biològic i geològic.
- Realitzarem tècniques i experiments que no es poden realitzar a l'assignatura de biologia i geologia de 3r d'ESO per manca de temps o perquè no se inclouen al currículum (estudi i classificació de les principals plantes de Menorca, estudi de les roques de Menorca, fongs, taxonomia animal, etc).
- Aprendrem a utilitzar el microscopi i prepararem diferents mostres i ens endinsarem en el món dels microorganismes, aprendrem a reproduir-los en una placa de petri i a realitzar diferents tincions per a la seva observació al microscopi, aprendrem a disseccionar diferents òrgans i organismes i veure la seva estructura interna i moltíssimes coses més que vagin sorgint al llarg del curs escolar.

Qui hauria de triar aquesta matèria?

- L'alumnat amb curiositat científica i interessat en la investigació i el treball de laboratori.

TALLER DE MÚSICA

Què farem a classe?

- En aquest taller treballarem els continguts musicals d'una manera més lúdica i amena des d'on poder gaudir de la música de la manera més pràctica que existeix: tocant, improvisant, creant, cantant i ballant diferents estils musicals segons el període històric estudiat.

Qui hauria de triar aquesta matèria?

- Tot l'alumnat interessat a ampliar els seus coneixements musicals (instrumentals, vocals i/o corporals) que

vulgui gaudir de la música com a vehicle de comunicació i mitjà d'expressió dels nostres sentiments.

TALLER DE MEDIACIÓ ESCOLAR

Què farem a classe?

- Desenvolupar habilitats i actituds per fer front als conflictes dins i fora del centre.
- Potenciar les pròpies capacitats en relació a: dinàmica de conflictes, expressió d'emocions i sentiments, eines de comunicació i cooperació, pensament creatiu, presa de decisions i cultura de la pau.
- Millorar la pròpia autoestima i promoure la responsabilitat davant els problemes.
- Desenvolupar les pròpies capacitats mediadores a través d'activitats dinàmiques i participatives.
- Formar part, si l'alumne així ho desitja una vegada completada la formació, de l'equip de mediadors i mediadores del centre.

Qui hauria de triar aquesta matèria?

- Alumnes que pensin que hi ha molts conflictes que tenen una solució pacífica a través de la comunicació, del diàleg.
- Alumnes que vulguin col·laborar en la millora del clima de convivència en el centre.
- Alumnes que vulguin desenvolupar les seves habilitats comunicatives i vulguin establir ponts de comunicació i confiança entre companys i companyes.

PATRIMONI HISTÒRIC DE L'IES JOAN RAMIS

Què farem a classe ?

- El nostre institut té 155 anys d'història. Més de 19.000 alumnes com vosaltres han passat per els seves aules. En l'assignatura analitzarem, catalogarem i farem petites feines de restauració del material que s'hi ha emprat durant aquests anys per a ensenyar. Són peces de l'arxiu històric que es troben actualment al soterrani. A partir del setembre vinent començarà la feina de traslladar les peces i el documents més antics al nou edifici del Museu-arxiu, situat a la planta baixa de l'edifici que s'està construint actualment. Abans haurem de preparar i restaurar el material que hi drem. També hi haurem de muntar l'exposició. Per altra banda, seguirem organitzant exposicions i concursos per donar a conèixer el material de l'arxiu a la resta dels alumnes.
- El material conservat al nostre arxiu engloba diverses àrees: Història, Ciències Naturals, Física, Química, Cartografia, Informàtica, Arqueologia, Paleontologia, instruments científics... En aquesta pàgina web en teniu una mostra: <http://museu.iesjoanramis.org/>

Per veure la feina que venim fent podeu consultar les pàgines següents:

<https://www.instagram.com/patrimoniramis/>

<http://blogscat.com/a/patrimoniramis/>

Qui hauria de triar aquesta matèria?

- Aquesta matèria va dirigida als alumnes interessats en les feines de restauració, arxius, instruments científics antics, mapes, fòssils, animals dissecats... i que vulguin participar en el muntatge del nou Museu-arxiu de l'institut.

TALLER DE MITOLOGIA

Què farem a classe?

- Es farà una selecció de mites que hagin tingut molt de ressò en el món de l'art.
- De cada mite, l'alumne investigarà amb les noves tecnologies les seves representacions, al llarg del temps, en tot tipus de manifestacions artístiques: pintura, escultura, música, literatura, cinema, publicitat etc.
- Divulgació a la resta de l'alumnat del centre d'alguns treballs seleccionats.

Qui hauria de triar aquesta matèria?

- Qualsevol alumne que tengui interès per aquests temes.