



## 3r d'ESO

ASSIGNATURES	HORARI SETMANAL
Anglès	3
Llengua castellana i literatura	3
Llengua catalana i literatura	3
Geografia i història	3
Biologia i geologia	2
Física i química	2
Matemàtiques	4
Tecnologia	2
Educació física	2
Una assignatura específica	2
Una optativa	2
Tutoria	1
Valors ètics o religió	1
<b>Total d'hores setmanals</b>	<b>30</b>

ASSIGNATURES ESPECÍFIQUES
Alemanys - Segona llengua estrangera
Francès - Segona llengua estrangera
Cultura clàssica
Música II
Educació plàstica, visual i audiovisual II
ASSIGNATURES OPTATIVES
Disseny i mitjans audiovisuals
Taller de creació literària en català
Programació i robòtica
Taller de ciències experimentals: laboratori de química (en català o en anglès)
Taller de ciències experimentals: laboratori de biologia
Taller de música (només si has escollit música II)
Taller de mediació escolar
Patrimoni històric de l'IES Joan Ramis i Ramis
Taller de mitologia

### Informació d'interès sobre el que es farà a les assignatures específiques:

#### SEGONA LLENGUA ESTRANGERA: ALEMANY I FRANCÈS

##### Què farem a classe?

- Aprendre a comunicar-nos oralment i per escrit en una segona llengua estrangera a nivell bàsic i intermedi, és a dir, a entendre, a parlar, a llegir, a escriure i a interactuar (conversar, dialogar, etc.).
- Tractarem temes quotidians com ara els amics, la família, l'escola i els estudis, l'illa, la ciutat, la casa, el temps lliure, les afeccions, els interessos, les habilitats, els esports, la música, les vacances, la natura, els viatges, etc.
- Es farà d'una manera amena i lúdica utilitzant tot tipus de recursos, materials i activitats: llibres de text i d'exercicis, Internet, exercicis interactius en parelles o en grups, intercanvi de correu electrònic, vídeos, pel·lícules, cançons, jocs, viatges, etc. També farem activitats d'auto i coavaluació.

##### Qui hauria de triar aquesta matèria?

- La segona llengua estrangera és d'oferta obligatòria i pots escollir-la en qualsevol curs si t'agraden les llengües, si vols augmentar el teu bagatge cultural sobre altres països (geografia i costums, grans personalitats, actualitat...), si t'agrada viatjar o si vols fer nous amics estrangers.
- En acabar l'escola, la segona llengua estrangera et facilitarà poder accedir a estudis posteriors, poder fer estades acadèmiques o professionals a l'estranger, ser capaç d'adquirir títols oficials de llengües, saber orientar-te millor en el món laboral a l'hora de cercar i trobar feina i poder fer viatges i turisme.

## CULTURA CLÀSSICA

### Què farem a classe?

- Una visió general de la geografia i la història dels grecs i romans
- Conèixer els déus i els mites grecollatins i la seva pervivència a l'actualitat mitjançant activitats pràctiques i interactives.
- Conèixer les característiques de l'art clàssic i la influència i utilització en l'actualitat mitjançant audiovisuals i manualitats.
- Comparar la vida quotidiana dels nins i els joves de l'antiguitat amb els joves de l'actualitat
- Conèixer l'origen grec i llatí d'expressions i paraules que formen part del vocabulari utilitzat normalment per l'alumne.

### Qui hauria de triar aquesta matèria?

La Cultura Clàssica és una optativa per a tots els alumnes d'ESO, siguin els que siguin els seus interessos:

1. Per a aquells que volen finalitzar els seus estudis després de l'ESO:
  - És una base lingüística per millorar la comprensió i expressió oral i escrita.
  - És una base cultural per opinar i reflexionar de manera constructiva sobre diferents temes de la societat actual i sobre el propi aprenentatge.
  - És un marc per desenvolupar el respecte, la participació i el gaudiment per les tasques com a aprenentatge de l'activitat laboral futura.
2. Per a aquells que volen continuar estudis:
  - De Batxillerat Científic, els donarà la clau per entendre la terminologia científica i els orígens de la ciència.
  - De Batxillerat Humanístic, és bàsica per als coneixements lingüístics i literaris.
  - De Batxillerat Artístic, l'estudi de la mitologia i les seves representacions plàstiques és una font d'inspiració.
  - De Batxillerat Tecnològic, descobriran les arrels de les més diverses tècniques del món actual.

## MÚSICA II

**Què farem a classe?** Treballarem aquesta assignatura des de 4 grans blocs:

### Interpretació i creació:

- Notació musical.
- Identificació dels elements de la música mitjançant les audicions.
- Relaxació, respiració, articulació, entonació i ressonància.
- Interpretació d'obres musicals i pràctica de l'expressió corporal i la dansa utilitzant la veu, els instruments i el cos.
- Composició, individualment o en grup, de cançons, peces instrumentals i coreografies senzilles per a diferents agrupacions.

### Escolta:

- Identificació en l'audició i anàlisi auditiva dels elements més representatius de la melodia, harmonia, ritme, timbre, textura i agrupacions musicals.
- Classificació i discriminació auditiva dels diferents tipus de veus i instruments, incloent els propis de les Illes Balears.
- Anàlisi musical i actitud crítica cap al consum indiscriminat de la música. Contaminació acústica. La importància d'un entorn saludable.

### Context musical i cultural:

- Coneixement de les obres musicals més representatives del patrimoni balear i universal.
- Utilització correcta del vocabulari musical i reconeixement de la pluralitat d'estils musicals.
- Interès per conèixer músiques de diferents estils per poder ampliar les pròpies preferències.
- Sensibilització i actitud crítica cap al consum indiscriminat de música i la contaminació sonora.

### Música i Tecnologia:

- Utilització de dispositius i instruments electrònics per crear, interpretar, enregistrar i analitzar peces musicals.
- Utilització progressiva dels paràmetres d'edició i impressió de partitures.
- Creació d'instrumentacions amb el suport de les noves tecnologies.
- Enregistrament i manipulació del so.

### Qui hauria de triar aquesta matèria?

- Tot l'alumnat interessat a ampliar els seus coneixements musicals (instrumentals, vocals i/o corporals) i d'enregistrament del so, que vulgui gaudir de la música com a vehicle de comunicació i mitjà d'expressió dels

nostres sentiments.

## EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL II

### Què farem a classe?

- Potenciar el llenguatge plàstic i visual com a mitjà expressiu i creatiu.
- Treballar en els aspectes artístics del dibuix, el color, textura, volum, composició... mitjançant diferents tècniques, suports i materials (llapis, acrílics, tècniques mixtes...).
- Analitzar el fet artístic i audiovisual i les seves manifestacions a l'entorn.

### Qui hauria de triar aquesta matèria?

- Els alumnes interessats en la imatge, que vulguin desenvolupar el seu potencial creatiu.
- Els alumnes que vulguin completar la seva formació d'Educació Plàstica i Visual.
- Tots aquells que desitgin realitzar estudis relacionats amb Belles Arts, Disseny, Periodisme i Comunicació Audiovisual, Cinema, Arquitectura, etc.

## Informació d'interès sobre el que es farà a les assignatures optatives:

### DISSENY I MITJANS AUDIOVISUALS

#### Què farem a classe?

- Iniciació al Disseny Gràfic i Publicitari i a l'anàlisi del llenguatge Audiovisual.
- Elaboració de projectes on s'han d'integrar l'anàlisi, la creativitat i la tècnica, realitzant esbossos, treball de recerca i utilització de mitjans informàtics.
- Aprendre a veure productes audiovisuals: cinema, anuncis publicitaris, videoclips...
- Analitzar, comprendre i realitzar missatges publicitaris i gràfics (anuncis, cartells, logotips...).

#### Qui hauria de triar aquesta matèria?

- Els alumnes interessats en la imatge, que vulguin desenvolupar el seu potencial creatiu.
- Els alumnes que vulguin completar la seva formació d'Educació Plàstica i Visual.
- Tots aquells que desitgin realitzar estudis relacionats amb Belles Arts, Disseny, Periodisme i Comunicació Audiovisual, Cinema, Arquitectura, etc.

### TALLER DE CREACIÓ LITERÀRIA (CATALÀ)

#### Què farem a classe?

- A partir de la lectura de tot tipus de textos i altres materials d'interès (música, teatre, cinema), i de la pràctica de diferents tècniques d'escriptura, aprendrem a crear els nostres propis contes, poemes i petites peces teatrals en llengua catalana i a difondre'ls per la xarxa.

#### Qui hauria de triar aquesta matèria?

- S'adreça a tots els alumnes que vulguin estimular l'art de la creació literària i millorar la competència comunicativa i artística com a escriptors. S'analitzaran exemples i es crearan diferents gèneres (poemes, narracions, microrelats...) i sovint es combinarà la competència digital en el maneig de blogs, book trailers... per tal de fer visibles les creacions.

### PROGRAMACIÓ I ROBÒTICA

#### Què farem a classe?

- En aquesta classe emprarem les noves tecnologies per aprendre a programar i a crear les nostres pròpies aplicacions informàtiques i videojocs. També aprendrem a controlar el comportament de robots i màquines construïdes per nosaltres mateixos a través dels nostres programes.

#### Qui hauria de triar aquesta matèria?

- Aquells alumnes interessats per les noves tecnologies, que estiguin interessats a cursar estudis relacionats amb la tecnologia i la informàtica i a qui agradi treballar en projectes d'investigació.

## TALLER DE CIÈNCIES EXPERIMENTALS: LABORATORI DE QUÍMICA (en català o en anglès)

### Què farem a classe?

- Aquesta matèria es desenvolupa mitjançant *treballs pràctics* (experiències, experiments il·lustratius, exercicis pràctics i petites investigacions) que són proposats als alumnes.
- S'aprèn a manipular productes químics, a realitzar mesures amb diferents aparells i instruments, a interpretar les dades mitjançant representacions gràfiques, càlculs numèrics o amb tractament informàtic.
- Els alumnes han de fer els treballs de laboratori seguint unes normes de seguretat, precisió, neteja i ordre.

### Qui hauria de triar aquesta matèria?

- Aquells alumnes que pensin estudiar Ciències quan passin a Batxillerat i l'alumnat que, en general, mostra interès per la investigació científica. Es treballarà especialment en l'àmbit de la química.

## TALLER DE CIÈNCIES EXPERIMENTALS: LABORATORI DE BIOLOGIA I GEOLOGIA

### Què farem al laboratori?

- En aquesta optativa aprendrem l'actitud i les tècniques que es desenvolupen en un laboratori de Biologia i Geologia.
- Durem a terme diferents tècniques d'anàlisi biològic i geològic.
- Realitzarem tècniques i experiments que no es poden realitzar a l'assignatura de biologia i geologia de 3r d'ESO per manca de temps o perquè no se inclouen al currículum (estudi i classificació de les principals plantes de Menorca, estudi de les roques de Menorca, fongs, taxonomia animal, etc).
- Aprendrem a utilitzar el microscopi i prepararem diferents mostres i ens endinsarem en el món dels microorganismes, aprendrem a reproduir-los en una placa de petri i a realitzar diferents tincions per a la seva observació al microscopi, aprendrem a dissecar diferents òrgans i organismes i veure la seva estructura interna i moltíssimes coses més que vagin sorgint al llarg del curs escolar.

### Qui hauria de triar aquesta matèria?

- L'alumnat amb curiositat científica i interessat en la investigació i el treball de laboratori.

## TALLER DE MÚSICA

### Què farem a classe?

- En aquest taller treballarem els continguts musicals d'una manera més lúdica i amena des d'on poder gaudir de la música de la manera més pràctica que existeix: tocant, improvisant, creant, cantant i ballant diferents estils musicals segons el període històric estudiat.

### Qui hauria de triar aquesta matèria?

- Tot l'alumnat interessat a ampliar els seus coneixements musicals (instrumentals, vocals i/o corporals) que vulgui gaudir de la música com a vehicle de comunicació i mitjà d'expressió dels nostres sentiments.

## TALLER DE MEDIACIÓ ESCOLAR

### Què farem a classe?

- Desenvolupar habilitats i actituds per fer front als conflictes dins i fora del centre.
- Potenciar les pròpies capacitats en relació a: dinàmica de conflictes, expressió d'emocions i sentiments, eines de comunicació i cooperació, pensament creatiu, presa de decisions i cultura de la pau.
- Millorar la pròpia autoestima i promoure la responsabilitat davant els problemes.
- Desenvolupar les pròpies capacitats mediadores a través d'activitats dinàmiques i participatives.
- Formar part, si l'alumne així ho desitja una vegada completada la formació, de l'equip de mediadors i mediadores del centre.

### Qui hauria de triar aquesta matèria?

- Alumnes que pensin que hi ha molts conflictes que tenen una solució pacífica a través de la comunicació, del diàleg.
- Alumnes que vulguin col·laborar en la millora del clima de convivència en el centre.
- Alumnes que vulguin desenvolupar les seves habilitats comunicatives i vulguin establir ponts de comunicació i confiança entre companys i companyes.

## PATRIMONI HISTÒRIC DE L'IES JOAN RAMIS

### Què farem a classe ?

- El nostre institut té més de 150 anys d'història. Milers d'alumnes com vosaltres hi han assistit durant aquests anys. En l'assignatura analitzarem, catalogarem i farem petites feines de restauració del material que s'hi ha emprat durant aquests anys per a ensenyar. Aquestes peces de l'arxiu històric es troben actualment al soterrani i hauran de ser traslladades al nou museu que properament s'ha de començar a construir. Una altra de les feines serà la de donar a conèixer el material de l'arxiu a la resta dels alumnes a través de l'activitat "la peça de mes". Ho farem escollint una peça, preparant-la per ser exposada al hall de l'institut i organitzant, per a tot l'alumnat, petits concursos i activitats al voltant de la peça escollida.
- El material conservat al nostre arxiu engloba diverses àrees: Història, Ciències Naturals, Física, Química, Cartografia, Informàtica, Arqueologia, Paleontologia, instruments científics... Eren peces que s'empraven a les aules per ensenyar.
- En aquesta pàgina web en teniu una mostra: <http://museu.iesjoanramis.org/>

### Qui hauria de triar aquesta matèria?

- Aquesta matèria va dirigida a aquells alumnes que vulgueu conèixer més coses sobre la història del nostre institut i la forma en què s'ensenyava abans. També a aquells interessats en l'experimentació i els instruments científics, així com als afeccionats a l'arqueologia de la informàtica, als mapes, als fòssils, als animals dissecats etc.

## TALLER DE MITOLOGIA

### Què farem a classe?

- Es farà una selecció de mites que hagin tingut molt de ressò en el món de l'art.
- De cada mite, l'alumne investigarà amb les noves tecnologies les seves representacions, al llarg del temps, en tot tipus de manifestacions artístiques: pintura, escultura, música, literatura, cinema, publicitat etc.
- Divulgació a la resta de l'alumnat del centre d'alguns treballs seleccionats.

### Qui hauria de triar aquesta matèria?

- Qualsevol alumne que tengui interès per aquests temes.